

INAUGURATA LA MOSTRA «REMEMBER ME» A MILANO
Federico Lopes: «La mia è una ricerca spasmodica della realtà, per coglierne il significato profondo»

red / Venerdì 23 ottobre inaugurata la mostra collettiva «Remember me» alla Galleria d'Arte Cael di Milano, a pochi passi dalla stazione centrale. L'esposizione – oltre ad accogliere le opere di diversi artisti già rinomati e affermati in campo artistico – dà la possibilità a giovani artisti emergenti di distinguersi per le loro creazioni, confrontandosi con altri pittori e realtà artistiche diverse.

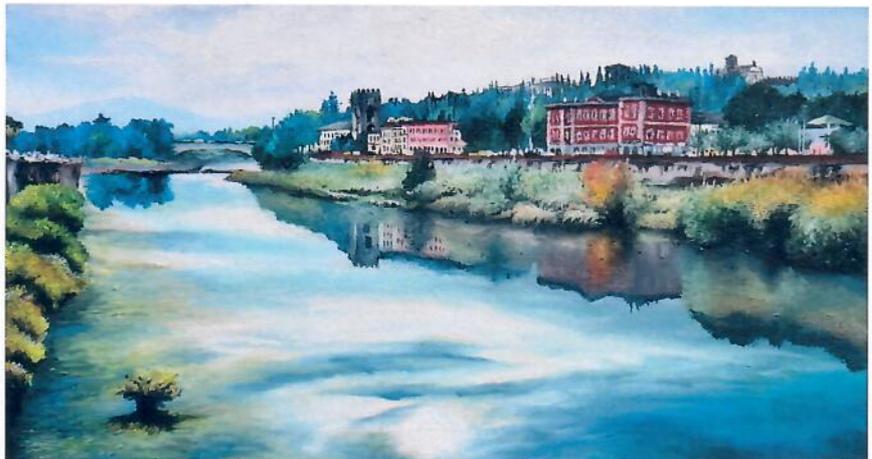
L'artista poschiavino è stato contattato direttamente dalla Galleria Cael di Milano che, dopo aver scoperto le sue creazioni su Instagram, l'ha invitato a partecipare alla mostra d'arte collettiva. Due i dipinti esposti a Milano che portano la firma del giovane artista: *Donna in costume per il Festival medievale estivo di Perugia* (olio su legno) un omaggio al fotografo statunitense Steve McCurry e *Firenze* (olio su legno) un'istantanea alla città attraversata dal fiume Arno, nel tramonto di un tardo pomeriggio d'estate. Nelle opere di Federico Lopes traspare la «maniacale» cura per il dettaglio. La sua è una ricerca spasmodica del particolare, il giovane artista è spinto ad andare oltre la realtà per coglierne il significato più recondito e profondo. I dipinti di Federico Lopes sono riconducibili all'iperrealismo, un genere di pittura e scultura, i cui artisti si servono di tecniche fotografiche per la riproduzione della realtà, al fine di costruire l'illusionismo delle proprie tele e sculture.

«Le mie opere si avvicinano ai dettagli di una fotografia, ma è proprio questo effetto straniante che mi affascina e mi attrae sin da quando ero bambino. Voglio andare oltre la realtà per coglierne il significato più vero e profondo, vorrei trasmettere ciò che si nasconde dietro ad essa attraverso un dialogo silenzioso, ma intenso con l'osservatore», spiega il giovane artista.

Per l'artista diciannovenne, si tratta della sua prima mostra collet-



Federico Lopes in occasione del vernissage alla Galleria d'Arte Cael nel capoluogo lombardo. Sotto: il quadro «Firenze».



tiva al di fuori dei confini nazionali: «Per me è un'esperienza del tutto nuova, avevo partecipato alle mostre collettive della Pgi a Poschiavo che mi hanno dato l'opportunità di farmi conoscere in valle, ma sono rimasto sorpreso quando nel giro di poco tempo sono stato contattato anche da galleristi di Londra e di Milano attraverso la mia pagina Instagram. È stata un'esperienza molto interessante e stimolante, ti arricchisce, conosci nuove persone che hanno la tua stessa passione, puoi scambiare opinioni e impressioni, ho avuto la possibilità di potermi confrontare con altri artisti e stili pittorici diversi, tutto ciò contribuisce a farti crescere dal punto di vista artistico», conclude Lopes.

Il giovane ragazzo frequenta il suo secondo anno di formazione alla Scuola cantonale d'Arte a Lugano (CSIA) e della sua passione vuole farne una professione. Da poche settimane, le opere del giovane artista sono state inserite nella piattaforma virtuale Hansford And Sons Emerging Artist Platform con sede a Londra, dedicata agli artisti emergenti a livello internazionale.

AFFITTASI

a Poschiavo-Centro

APPARTAMENTO

si affitta da subito

3,5 locali, parcheggio privato, balcone, cantina, lavatrice, ecc.

Fr. 750.- mensili, compreso spese accessorie

Per informazioni:
078 797 32 77

Ramona
veggente e sensitiva
di elevata
capacità mentale.

0901 11 22 88
(2.13 CHF al minuto)

VENDESI

per cessata attività



macchine utensili
in buono stato
e accessoriate
al/alla miglior offerente

Prego rivolgersi a:
tel. 079 629 99 33

A
de

Lo sp
del Grig
la voce
Balla e il
previsto
al Punto
per l'im

LA